

УСЛЫШАТЬ – ЗНАЧИТ ПОВЕРИТЬ ЧЕМ ЛУЧШЕ КАБЕЛИ, ТЕМ ЛУЧШЕ ЗВУК



1 Atlas Equator 2.0 OFC

\$18/м

При создании акустических кабелей трудно найти баланс – все они меняют звук в зависимости от конструкции и материалов, например поднимая ВЧ за счет снижения энергичности – однако Atlas удалось сохранить нейтральность.

Начало песни Radiohead *15 Step* – серьезный тест для любого компонента; Equator способен обеспечить естественное и размеренное звучание, порой чересчур скромное, но зато насыщенное деталями и нюансами.

Этот подход понравится не всем; но если вас привлекают отличная динамика и уравновешенный, но естественный звук – познакомьтесь с Equator.

ОЦЕНКА ★★★★★

ВЕРДИКТ Естественный, беспристрастный звук и отменная динамика; обязателен к прослушиванию

2 AudioQuest FLX-SLiP 14/4

\$9/м

Кто из нас не чертыхался, пытаясь обогнуть угол стойки чрезмерно жесткими кабелями? Гибкий (FLX) и легко проходящий сквозь стенки (SLiP) кабель AudioQuest легко справляется с этой задачей. Но легко ли его слушать?

Дебютный альбом Tortoise с тем же названием демонстрирует, как 14/4 обеспечивает сбалансированное и отменно организованное звучание с безупречной передачей ритмов и точной прорисовкой атаки.

Возьмите цветистость Chord, добавьте естественности Atlas, вычтите энную сумму денег – и в результате получите отменный кабель AudioQuest.

ОЦЕНКА ★★★★★

ВЕРДИКТ Ищете кабели, в активе которых в равной мере утонченность, динамическая мощь и энергичность? Это 14/4

Звук отличной системы окажется без хороших кабелей неинтересным. Мы выбрали лучшие из лучших, чтобы ваша музыка звучала как надо



3 Chord Carnival SilverScreen

\$11/м

SilverScreen был бессменным обладателем Award уже несколько лет. Но ему на «пятки» уже наступают молодые и не менее талантливые конкуренты. Не пора ли Chord отправляться на покой?

Все достоинства, так любимые нами у Chord, на месте; его открытость и детальность неизменно впечатляют. Однако он уступает Atlas организованностью (компенсируя это энтузиазмом). С ним звучание более подвижное, чем с QED, но менее прозрачное, чем с AudioQuest.

Вот почему нам пришлось снизить оценку нашего чемпиона. Но не сомневайтесь: он по-прежнему очень хорош.

ОЦЕНКА ★★★★★☆

ВЕРДИКТ Сам по себе очень хорош, однако начинает сдавать позиции более молодым и талантливым конкурентам



4 Ecosse CS 2.3

\$5/м

Перед лицом таких тяжеловесов, как QED и Chord, не говоря уже про роскошный AudioQuest, Ecosse придется стараться изо всех сил, чтобы сохранить свою заслуженную пятерку.

Композиция Nine Days *End Up Alone* – с завидной динамикой, резкими звуками ударных и тихим брэнчанием гитары – с ним производит впечатление; однако детальное, живое и энергичное звучание несколько уступает тому, что дают конкуренты, размахом динамического диапазона.

Ему присущи сила и плотность, однако нам бы хотелось более энергичной динамики. Четгье – наше последнее слово.

ОЦЕНКА ★★★★★☆

ВЕРДИКТ Сбалансированное, проработанное и приятное звучание со множеством деталей, но излишне сдержанное

