

CD-ПРОИГРЫВАТЕЛИ

Densen Beat B-400 Plus



\$2000*

ЧЕСТНО ГОВОРЯ, мы давно планировали тестирование этой последней инкарнации Densen Beat 400. Но так как это первый Супертест проигрывателей подходящей категории, то лучше поздно, чем никогда. Ведь, да простят нас другие участники, невысокий, но массивный Densen стоил того, чтобы подождать.

Обычно мы достаточно строго оцениваем качество пультов ДУ, особенно когда они прилагаются к дорогостоящим аппаратам. В случае с пультом Densen – Gizmo – наши претензии не к его качеству. Нет, это хорошо изготовленное устройство, с помощью которого можно контролировать все продукты фирмы.

Densen попадает в десятку, когда дело касается передачи атаки и энергии

ЗА

Необычайно заводное исполнение с огромным запасом деталей

ПРОТИВ

Разрешающая способность в НЧ-спектре могла быть получше; пульт ДУ стоит \$325

ВЕРДИКТ

Изящный и привлекательный, как супермодель, к тому же любит вечеринки – Densen порадует захватывающим исполнением

* Без пульта ДУ

Нам не понравилось то, что B-400 Plus стоит \$2000 без Gizmo и \$2325 с ним. Кроме того, его узкий дисплей напоминает электронные часы конца 1970-х гг., но это все, что касается соотношения цена/качество отделки.

И вновь продолжается Beat...

Достаточно краткого знакомства с Densen, чтобы наш гнев смягчился. Даже в непрогретом состоянии проигрыватель поразил нас быстрым и динамичным исполнением. При прослушивании *Sun In My Morning* трио Saint Etienne мы отметили массу деталей и хорошую передачу темпа и ритма.

Энергичное и полное энтузиазма исполнение отличалось блистательными верхами, у которых не было даже намека на резкость. Вокал передавался с хорошим запасом воздуха и достаточно разрешением, хотя у других плееров середина более открытая.

Единственное незначительное замечание касается воспроизведения НЧ. Иногда наблюдались не совсем упорядоченные басы (хотя они были в достаточном количестве), поэтому первая и последняя доли казались не настолько монолитными, как у Copland CDA823.

Хит рэп-дуэта Eric B & Rakim *Paid In Full* демонстрировал в избытке драйв и атаку, а также солидное звучание, но линия баса была по краям частично смазана.

"Densen – заводной аппарат, ему лучше всего удается воспроизвести живой характер произведений"

Бесспорно, Beat B-400 Plus – заводной аппарат, его энтузиазм заражает, и это лучший исполнитель при передаче атаки и живого характера произведений. Кроме того, проигрыватель неистово, но без малейшего напряжения воспроизводит динамические перепады.

Добавим к этому его способность удерживать темп и тягу к натуральной передаче вокала. Можно сказать, что Densen более предпочтительный вариант, чем Sugas, к тому же самый недорогой в этом тесте...

