



СЕТЕВАЯ СИСТЕМА \$9085

NAIM ND5 XS \$3885 ★★★★★

NAIM NAIT XS \$3100 ★★★★★

NEAT PETITE SX \$2100 ★★★★★

NAIM & NEAT

Компания Naim была одним из пионеров сетевой трансляции музыки, а новая модель ND5 XS – самый недорогой из ее плееров. Разумеется, не каждый согласится отнести устройство за \$3885 к начальному уровню; но, в конце концов, компанию ему составляют не менее талантливые (и дорогие) партнеры.

Равны ли цена и качество?

Усилитель Naim Nait XS уже довольно давно стал звездой своей ценовой категории (в нашей редакции есть немало приверженцев теории о том, что это лучший усилитель Naim по соотношению цены и качества); и уже не в первый раз компания Naim выбирает для своей системы акустику Neat.

Petite SX, как и следует из названия, довольно компактны; вам обязательно придется потратить еще какую-то сумму на стойки для них.

От самого дорогого комплекта Супертеста мы ожидали многого – и наши ожидания оправдались в полной мере.

В ND5 XS применены те же цифровые и аналоговые схемы, что и в превосходном сетевом плеере Naim NDX, цена которого на \$2000 выше; он способен транслировать файлы с дискретизацией до 24 бит/192 кГц. Песня Кейт Буш *Wild Man* в таком объемистом файле при передаче через UPnP свидетельствует о том, что ND5 XS не уронил

знамя своих предшественников. В его активе – превосходная интеграция на всем частотном диапазоне, отменные структурированность и фокус, безупречное чувство такта и естественная передача сложных ритмов, убедительная тональная палитра, завидный запас по динамике, а также широкая, высокая и глубокая звуковая сцена.

Миниатюрные АС Neat неизбежно уступают другим в плане глубины НЧ, однако они компенсируют это энергичностью и плотностью звучания: весомые, тонально и текстурно богатые ноты бьют точно в цель. Средний диапазон радует детальностью, каждый голос наделен неповторимым характером; а четкая атака ВЧ не грозит завершиться чрезмерно жестким или ярким звуком.

Все, что нужно для работы

Приложение для управления n-Stream – одно из лучших, что нам доводилось видеть: быстрое и отзывчивое, оно обеспечивает достаточное разрешение для отображения обложек альбомов. Nait XS нельзя назвать чемпионом по оснащенности, но шесть линейных входов (из них пара разъемов DIN) и 3,5-миллиметровый вход с автоматическим переключением на передней панели устроят большинство владельцев.

Помимо естественного сожаления о высокой цене, значительных претензий у нас нет: фронтальный

USB-порт ND5 XS не поддерживает зарядку iPad, а четкий и продуманный дисплей трудно разглядеть с большого расстояния. АС довольно капризны к расположению (они тоже не любят открытого пространства), да и внешне не производят сногшибательного впечатления; но это все, что мы можем внести в столбец «недостатки».

Если вы обладаете достаточной суммой и вас устроит менее эффектная внешность, чем у системы

В активе системы – превосходные интеграция, структурированность и фокус, безупречная ритмичность и отличная передача голоса

Yamaha, комплект Naim/Neat будет исключительно ценным приобретением в музыкальном плане.

РЕЙТИНГ ★★★★★

ЗА Превосходные разрешение, ритмичность, динамика и фокус; качество изготовления и отделки

ПРОТИВ Внешность системы не тянет на \$9000

ВЕРДИКТ Сделайте шаг навстречу системе Naim/Neat, и она вознаградит вас сторицей